

Relatório de Missão de Trabalho na *James Cook University* (Austrália)

Período: 28 de fevereiro a 20 de março de 2020

Prof. Heronides Moura (DLLV-CCE-UFSC)

A missão de trabalho atingiu plenamente os objetivos visados. Eu dispunha de condições de trabalho ideais, com sala individual, computador, acesso à biblioteca e outros serviços na universidade. O meu status era de professor visitante. Fui muito bem recebido, num ambiente cordial e produtivo.

Trabalhei, como previsto, no *Language and Culture Research Centre* (LCRC), que fica situado no *Cairns Institute*, pertencente à *James Cook University* (JCU). O *Language and Culture Research Centre* não está ligado a cursos de graduação nem de pós-graduação, sendo devotado exclusivamente à pesquisa.

O ambiente de trabalho é muito produtivo, com pesquisadores de vários países (Estados Unidos, Suécia, China, Itália, França, etc). Estabeleci interações acadêmicas bastante interessantes, em especial com A. Aikhenvald e R. Dixon.

Trabalhei intensamente no meu projeto de pesquisa, tendo escrito um artigo em inglês, conforme previsto na programação. No dia 18 de março, apresentei o seminário **Phrasal verbs in Brazilian Portuguese: the expression of directed motion from a typological perspective**, no *Roundtables Meetings* do LCRC. O trabalho apresentado foi exaustivamente debatido pelos presentes ao seminário.

Pude, também, estabelecer as condições para a formalização de um convênio entre a UFSC e a JCU, visando, assim, uma das metas do Projeto PRINT, no âmbito do qual a missão de trabalho foi realizada.

Defini, também, as condições para o meu retorno para realização de pós-doutorado na mesma instituição, ainda em 2020, agora com os laços acadêmicos já bem consolidados.

A epidemia de corona vírus não chegou a prejudicar minhas atividades, pois a universidade se manteve aberta durante todo o período de minha missão. No entanto, decidi retornar 4 dias antes da data prevista, pois corria o risco de não encontrar mais vôos disponíveis.

Heronides Moura

Florianópolis, 30 de março de 2020.

